

Non solo Belvedere

Questo blog non rappresenta una testata giornalistica. Non può pertanto considerarsi un prodotto editoriale

giovedì 6 aprile 2017

PAOLA



Domenica 2 Aprile si è tenuto nella Sala concerti della dimora storica Palazzo Stillo Ferrara il concerto inaugurale della XXX Stagione Concertistica dell'Associazione Musicale "Orfeo Stillo", "Armonie e Arte a Palazzo".

Protagonista il trio Sabin: Luca Marziali, violino - Alessandro Culiani, violoncello - Luigi Stillo, pianoforte. Noti ed apprezzati musicisti che hanno eseguito con affiatamento, padronanza tecnica, coinvolgente musicalità e grande personalità, il trio in Re minore opera 49 di Felix Mendelssohn nella prima parte, ed il trio "Le quattro Stagioni" di Astor Piazzolla nella seconda.

Il numeroso pubblico presente ha tributato fragorosi applausi per la splendida esecuzione richiedendo ripetutamente il bis che i musicisti hanno generosamente concesso regalando un' interpretazione molto apprezzata della celebre colonna sonora del film "Nuovo Cinema Paradiso".

La serata condotta come sempre dal direttore organizzativo dott.ssa Giusy Ferrara è stata aperta con la presentazione della Stagione, il ringraziamento ai soci e naturalmente agli sponsor oltre a tutti gli intervenuti al concerto inaugurale che è stato anche quest'anno un regalo alla Città e a tutto il territorio.

Questo prestigioso primo appuntamento è stato dedicato alla socia storica Prof.ssa

Emma Ferriolo Serranò di cui la stessa dott.ssa Ferrara ha tratteggiato un bellissimo ricordo, in conclusione è intervenuta la famiglia della Prof.ssa Serranò che ha ringraziato i dirigenti dell'Associazione ricordando quanto la mamma apprezzasse i concerti e frequentasse con piacere l'Associazione.

Il prossimo appuntamento che si terrà Sabato 8 Aprile alle ore 19.30 sempre a Palazzo Stillo Ferrara, sarà un recital di Poesia e Musica. Protagonista il poeta Ernesto Carnevale, vincitore di numerosi premi letterari, che declamerà alcune sue poesie, al pianoforte Alfredo Salvatore Stillo. Il programma generale dei concerti è reperibile sul sito dell'Associazione: www.associazionestillo.it.

Publicato da Adriana Sabato a 11:06

 Consiglialo su Google

Nessun commento

Posta un commento

Inserisci il tuo commento...

Commenta come:

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

Iscriviti a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)

Informazioni personali

Adriana Sabato

[Visualizza il mio profilo completo](#)

Archivio blog

▼ [2017 \(40\)](#)

▼ [aprile \(2\)](#)

[PAOLA](#)

[BELVEDERE, PARCHEGGIO E PAGAMENTO](#)

► [marzo \(21\)](#)

► [febbraio \(13\)](#)

► [gennaio \(4\)](#)

► [2016 \(111\)](#)

Tema Viaggi. Immagini dei temi di Sookhee Lee. Powered by [Blogger](#).



Paola, in programma un recital Secondo appuntamento a palazzo Stillo-Ferrara

Protagonista il poeta
Ernesto Carnevale
vincitore di tanti premi

PAOLA

Secondo appuntamento a palazzo "Stillo Ferrara". Domani alle ore 19.30 di scena un recital di poesia e musica. Protagonista il poeta Ernesto Carnevale, vincitore di numerosi premi letterari, che declamerà alcune sue opere accompagnato al pianoforte da Alfredo Salvatore Stillo.

L'ultima opera di Carnevale è "Viviendo" un'antologia poetica tradotta da Mario Francisco Benvenuto (docente di Lingua all'Unical), il

quale ha curato l'edizione spagnola impreziosita dallo studio critico introduttivo di Marina Bianchi (docente di Letteratura spagnola all'Università di Bergamo) e dal saggio traduttologico dello stesso Benvenuto.

La 30esima stagione concertistica dell'associazione musicale "Orfeo Stillo", si è aperta domenica scorsa con il trio Sabin: Luca Marziali, violino - Alessandro Culiani, (violoncello) - Luigi Stillo (pianoforte).

La serata condotta dal direttore organizzativo Giusy Ferrara è stata aperta con la presentazione della stagione. ◀ (f.m.s.)



la provincia

di Cosenza



• delibera dell'Anac per una gara a Reggio da 26 mln • a pagina 8

• presila

• tirreno

L'iniziativa presso l'incantevole dimora storica di Palazzo Stillo Ferrara nel cuore del centro storico di Paola Si è svolto il concerto inaugurale della 30° edizione della stagione concertistica della "Orfeo Stillo"

E.M.
PAOLA

Domenica scorsa si è tenuto presso l'elegante dimora storica Palazzo Stillo Ferrara, sita nel cuore del centro storico di Paola, il concerto inaugurale della XXX Stagione Concertistica dell'Associazione Musicale "Orfeo Stillo", "Armonie e Arte a Palazzo". Protagonista il trio Sabin: Luca Marziali, violino Alessandro Culiani, violoncello Luigi Stillo, pianoforte, direttore artistico dello storico sodalizio

che ha compiuto quest'anno 31 anni di attività. I noti ed apprezzati musicisti hanno eseguito con affiatamento, padronanza tecnica, coinvolgente musicalità e grande personalità il trio in Re min. op.49 di Mendelssohn nella prima parte ed il trio Le quattro Stagioni di Piazzolla nella seconda, il numero pubblico presente ha tributato fragorosi applausi per la splendida esecuzione richiedendo ripetutamente il bis che i musicisti hanno generosamente concesso regalando

al pubblico una superlativa interpretazione della celebre colonna sonora del film Nuovo Cinema Paradiso. La serata condotta come sempre dal direttore organizzativo dott.ssa Giusy Ferrara è stata aperta con la presentazione della Stagione, il ringraziamento ai soci e naturalmente agli sponsor oltre a tutti gli intervenuti al concerto inaugurale che è stato anche quest'anno un regalo alla Città e al territorio tutto. Questo prestigioso primo appuntamento è stato

dedicato alla socia storica prof.ssa Emma Ferriolo Serranò di cui la stessa dott.ssa Ferrara ha tratteggiato un bellissimo ricordo, in conclusione è intervenuta la famiglia della prof.ssa Serranò che ha ringraziato i dirigenti dell'Associazione ricordando quanto la mamma apprezzava i concerti e frequentava con piacere l'associazione. Il prossimo appuntamento che si terrà sabato 8 Aprile alle ore 19.30 sempre a Palazzo Stillo Ferrara sarà un recital di Poesia e Musica. Protagonista il poeta Ernesto Carnevale, vincitore di numerosi premi letterari, che declamerà alcune sue poesie, al pianoforte Alfredo Salvatore Stillo.



Paola, in programma un recital Secondo appuntamento a palazzo Stillo-Ferrara

Protagonista il poeta
Ernesto Carnevale
vincitore di tanti premi

PAOLA

Secondo appuntamento a palazzo "Stillo Ferrara". Domani alle ore 19.30 di scena un recital di poesia e musica. Protagonista il poeta Ernesto Carnevale, vincitore di numerosi premi letterari, che declamerà alcune sue opere accompagnato al pianoforte da Alfredo Salvatore Stillo.

L'ultima opera di Carnevale è "Viviendo" un'antologia poetica tradotta da Mario Francisco Benvenuto (docente di Lingua all'Unical), il

quale ha curato l'edizione spagnola impreziosita dallo studio critico introduttivo di Marina Bianchi (docente di Letteratura spagnola all'Università di Bergamo) e dal saggio traduttologico dello stesso Benvenuto.

La 30esima stagione concertistica dell'associazione musicale "Orfeo Stillo", si è aperta domenica scorsa con il trio Sabin: Luca Marziali, violino - Alessandro Culiani, (violoncello) - Luigi Stillo (pianoforte).

La serata condotta dal direttore organizzativo Giusy Ferrara è stata aperta con la presentazione della stagione. ◀ (f.m.s.)

[Contatti](#) [Chi siamo](#) [Policy Privacy](#)

SenzaFili

L'informazione senza fili.

[Cultura](#) ▾

[Curiosità e Approfondimenti](#)

[Politica](#)

[Psicologia](#) ▾

[Società](#) ▾

[Rubriche](#) ▾

Paola, Grande successo per l'apertura della XXX stagione concertistica di Orfeo Stillo

👤 Emanuele Molinaro 🕒 [aprile 7, 2017](#) 📁 [Cultura, Eventi](#) 💬 0 Comments



Domenica 2 Aprile si è tenuto presso l'elegante dimora storica Palazzo Stillo Ferrara , sita nel cuore del centro storico di Paola, il concerto inaugurale della XXX Stagione Concertistica dell'Associazione Musicale "Orfeo Stillo", "Armonie e Arte a Palazzo".

Protagonista il trio Sabin: Luca Marziali, violino – Alessandro Culiani, violoncello – Luigi Stillo, pianoforte, direttore artistico dello storico sodalizio che ha compiuto quest'anno 31 anni di attività.

I noti ed apprezzati musicisti hanno eseguito con affiatamento, padronanza tecnica, coinvolgente musicalità e grande personalità il trio in Re min. op.49 di Mendelssohn nella prima parte ed il trio Le quattro Stagioni di Piazzolla nella seconda, il numeroso pubblico presente ha tributato fragorosi applausi per la splendida esecuzione

richiedendo ripetutamente il bis che i musicisti hanno generosamente concesso regalando al pubblico una superlativa interpretazione della celebre colonna sonora del film Nuovo Cinema Paradiso.

La serata condotta come sempre dal direttore organizzativo dott.ssa Giusy Ferrara è stata aperta con la presentazione della Stagione, il ringraziamento ai soci e naturalmente agli sponsor oltre a tutti gli intervenuti al concerto inaugurale che è stato anche quest'anno un regalo alla Città e al territorio tutto.

Questo prestigioso primo appuntamento è stato dedicato alla socia storica Prof.ssa Emma Ferriolo Serranò di cui la stessa dott.ssa Ferrara ha tratteggiato un bellissimo ricordo, in conclusione è intervenuta la famiglia della Prof.ssa Serranò che ha ringraziato i dirigenti dell'Associazione ricordando quanto la mamma apprezzava i concerti e frequentava con piacere l'Associazione.

Il prossimo appuntamento che si terrà Sabato 8 Aprile alle ore 19.30 sempre a Palazzo Stillo Ferrara sarà un recital di Poesia e Musica. Protagonista il poeta Ernesto Carnevale, vincitore di numerosi premi letterari, che declamerà alcune sue poesie, al pianoforte Alfredo Salvatore Stillo.



Ti potrebbe interessare anche:

Search ...

Search

Seguici sui social network



ULTIMI ARTICOLI



09:55
APR 7,
2017

San
Lucido,
una via al
buio da settimane



15:15
APR 7,
2017

Longobardi, Bruno e la
minoranza attaccano la
giunta comunale



06:02
APR 8,
2017

Paola,
prosegue
il tour nei

quartieri di Pino Falbo,
progetto democratico fa
tappa a Parco
Mediterraneo



06:41
APR 8,
2017

Praia a
Mare, San
Nicola

Arcella e Marina di
Tortora: centinaia di

APR
10

PAOLA, GRANDE SUCCESSO PER IL RECITAL DI POESIE E MUSICA



PAOLA Musica e poesia, un intreccio magico ben noto ai grandi compositori del passato come ai cantautori di oggi, un intreccio fatto di lirismo e di intense passioni che oggi come ieri accende in ogni modo i sentimenti di ciascuno.

E' quanto è avvenuto la sera dell'8 aprile scorso a Palazzo Stillo -Ferrara, nel cuore del centro storico della cittadina del Santo calabrese nell'ospitare sul palco del Salone, il poeta Ernesto Carnevale e il giovane Alfredo Salvatore Stillo, interpreti, ognuno con la propria arte, di momenti profondamente poetici nel "Recital di poesie e musica".

Ha trovato così prosiegua il secondo appuntamento programmato in cartellone della trentesima Stagione concertistica dell'Associazione, un appuntamento divenuto ormai consueto e familiare per tutti gli appassionati di arte e musica.

Una scelta appropriata e non casuale di composizioni

musicali nell'esecuzione pianistica del giovane Alfredo ha preceduto la declamazione, da parte del poeta Ernesto Carnevale, di versi di grande bellezza, tratti dalle raccolte pubblicate dal poeta e con cui ha conseguito numerose premiazioni, dal 1973 ad oggi, in concorsi prestigiosi nazionali ed internazionali.

Suddiviso in tre parti, "Gli aspetti inquietanti della nostra epoca", "Gli affetti" e "La speranza di nuovi orizzonti", e preceduto dall' Introduzione, il programma della serata ha man mano delineato il carattere delle composizioni del poeta, incentrate su un'attenta disamina della realtà umana, con tutte le sue sfaccettature.

Il brillante accostamento fra le poesie e la musica: Rapsodia in mi b M. Op.119 n. 4 di J. Brahms, il Notturmo in fa diesis m. op 48, n.2 di F. Chopin, "For Rizz" di Alfredo Salvatore Stillo, L'Adagio cantabile dalla Sonata "Patetica" op. 13 di L. Van Beethoven ed infine, la Polacca in la b M. op.53 di F. Chopin, è stato chiaramente evidenziato dal Professor Mario Francisco Benvenuto.

Il docente, insegna lingua spagnola all'Unical di Cosenza ed è autore della traduzione di una delle raccolte di versi del poeta, intitolata "Vivere", (in spagnolo "Viviendo") pubblicata in Argentina dalla casa editrice Viajera di Buenos Aires. In seguito a questa iniziativa del docente ha trovato largo consenso e grande successo in diverse nazioni dell'America latina.

Il professore ha ben precisato quanta eleganza e quanta verità si possa riscontrare nella poesia di Ernesto Carnevale, prerogative queste, attribuibili alla fresca semplicità del suo lirismo. Il tutto riconducibile all'intento specificato sin da principio, di offrire se stesso alla bellezza e all'armonia dell'arte.

Una serata davvero riuscita, nella quale il folto pubblico presente ha applaudito a lungo e con molto calore l'esibizione dei due artisti calabresi.